

# Concours International de Danse Classique de Toulon

Présidente d'Honneur : Karin Averty

Partenaire Officiel : WEAR MOI

Partenaire de la Fédération Européenne de la Danse

Avec le soutien et le parrainage de : Conseil Général du Var, Crédit Mutuel, Var Coupe, Nouvelle Maison de la Danse Turin, Teatro Nuovo de la Danza Turin, Ecole Supérieure de Danse de Cannes, Ecole Nationale Supérieure de Danse de Marseille, Ecole Royale du Ballet des Flandres, Groupe International des 8, Académie de Ballet Nini Theilade, Ballet David Campos de Barcelone, F.M Diffusion, Groupe Electrika.

## I – JURY

Le jury est composé de personnalités reconnues dans le monde de la danse. Ses décisions sont sans appel.

## II - CATEGORIE

### DUO

#### Chorégraphie libre d'1mn 30 à 3 mn 30 sur demi-pointes

- Duo 1 8 à 11 ans
- Duo 2 12 à 14 ans

#### Chorégraphie libre d'1mn 30 à 3 mn 30 sur pointes

- Duo 3 12 à 14 ans
- Duo 4 à partir de 15 ans

#### Pas de deux du répertoire

- Duo 5 à partir de 15 ans

La moyenne des âges du duo définit le niveau dans lequel il doit se présenter.

### GROUPE

#### Chorégraphie libre d'1mn 30 à 3 mn 30 sur demi-pointes

- Groupe 1 8 à 11 ans
- Groupe 2 12 à 14 ans

#### Chorégraphie libre d'1mn 30 à 3 mn 30 sur pointes

- Groupe 3 12 à 14 ans
- Groupe 4 à partir de 15 ans

La moyenne des âges du groupe définit le niveau dans lequel il doit se présenter.

### INDIVIDUEL

#### Variation libre d'1m.15 à 1m.45 sur demi-pointes

- Espoir 6 - 7 ans
- Ballerina 8 - 9 ans
- Etude 10 - 11 ans
- Moyen 1 12 - 13 ans

#### Variation libre d'1m.15 à 1m.45 sur pointes

- Moyen 2 12 - 13 ans,
- Avancé 14 - 15 ans,
- Supérieur à partir de 16 ans,

Les variations du répertoire sont interdites pour ces niveaux

## Deux variations obligatoires :

1 Variation du Répertoire + une variation libre tout style de danse confondu d' 1mn 15 à 1mn 45 ( variation du répertoire exclue)

- Pré-professionnel à partir de 15 ans

Le candidat ayant atteint l'âge limite d'un niveau le jour du concours doit se présenter dans le niveau au dessus

Il est recommandé de ne pas présenter les variations imposées d'autres concours. Les candidats d'une même école sont invités à présenter chacun une variation différente. Dans le cadre de la réglementation sur les droits d'auteur, il est impératif d'obtenir l'autorisation du chorégraphe ou de ses descendants pour présenter des chorégraphies du 20<sup>ème</sup> siècle.

Le non-respect de ces recommandations peut entraîner la disqualification des candidats.

## III - SCENE

Scène Plate de 12m50 d'ouverture sur 11m de profondeur. L'entrée et la sortie se font côté cour,sauf pour les variations du répertoire.

## V- MUSIQUE

Chaque candidat doit se présenter le jour du concours avec l'accompagnement musical de sa variation .Il peut être enregistré sur CD ou MINI CD.

Le nom, la section, la catégorie et le niveau du candidat doivent figurer sur le support musical. Pour la catégorie individuelle niveau pré-professionnel, prévoir un support musical pour chaque variation. Ne pas oublier de récupérer les enregistrements en fin de concours.

**NB : Il est demandé de prévoir un double.**

## VI - TENUE

Filles : Tunique avec ou sans jupette couleur pastel.

Garçons : Collant Gris et haut blanc.

Costume obligatoire pour les duos, les groupes et pour les catégories individuelles niveau Avancé, Supérieur et pré-professionnel.

## VII – INSCRIPTION

Les frais d'inscription sont de 50€ par candidat dans la Catégorie Individuelle, de 20€ par candidat dans la Catégorie Duo et de 15€ par candidat dans la Catégorie Groupe. En cas de désistement, les droits d'inscription resteront acquis aux Amis de la Danse même sur certificat médical.

Pour toute inscription anticipée avant le **18 Mars 2010** les droits d'inscription seront de 45€ en Individuel, 17€ en duo et 12€ par membre d'un groupe.

**Clôture des inscriptions : le 2 AVRIL 2010.**

## VIII – LES PRIX ET RÉCOMPENSES

**Grands Prix Wear Moi de 1000.00 Euros**

**Bourse Wear Moi de 1000.00 Euros**

**Grand Prix Artistique Electrika**

Grand prix des Amis de la Danse, Prix Spécial concours de Vignale, Grand prix du Conseil Général, Accessits, Trophées, Stages, articles de danse, etc....

Les premiers et deuxièmes prix sont sélectionnés pour participer à la finale du concours européen 2010 organisé par la fédération européenne de la danse.

## IX – CONCOURS PUBLIC.

Les Professeurs et les candidats sont invités à entrer gratuitement. Un badge sera

remis aux candidats et aux professeurs à leur arrivée pour accéder à la salle.  
L'accès à la scène est interdit aux professeurs pendant les épreuves.

**X** – Les organisateurs du concours, toute l'équipe ainsi que le personnel du Palais Neptune déclinent toute responsabilité en cas de vol, préjudice quel qu'il soit, envers les candidats, les professeurs ou le public.

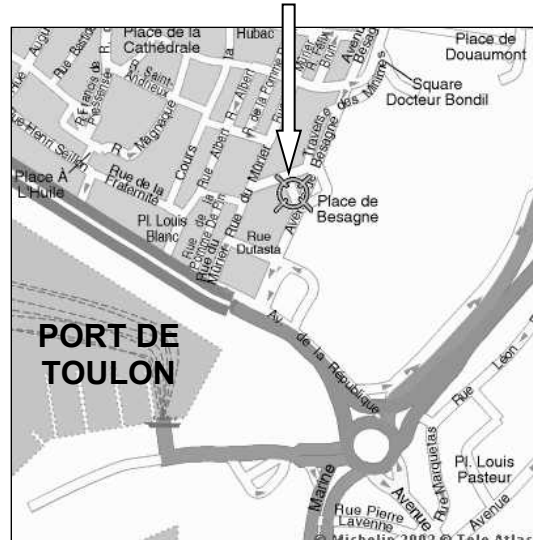
LES AMIS de la DANSE

# 11ème CONCOURS INTERNATIONAL DE DANSE CLASSIQUE

## Comment se rendre au PALAIS NEPTUNE ?

**PALAIS NEPTUNE**  
Place de Besagne  
(Centre Commercial MAYOL)  
83 000 TOULON

Le Palais Neptune se situe  
derrière le port. Il est  
accessible par le parking du  
centre commercial Mayol pour  
ceux qui souhaitent s'y rendre  
en voiture.



Direction Artistique  
Marie-Claude ROUS  
& Eric DUFRIER

**DIMANCHE 18 AVRIL 2010**  
**PALAIS NEPTUNE**  
**de TOULON**

### **LES AMIS DE LA DANSE**

Concours International de Danse de Toulon  
c/o Mme PEANO Liliane  
1 Rue Latouche Tréville  
83000 TOULON

Tél. / Fax. 04 94 89 28 15/ Port. 06 85 56 18 17

E. mail : amis.danse@wanadoo.fr

Site : [www.ballet-studio-marius.com](http://www.ballet-studio-marius.com)

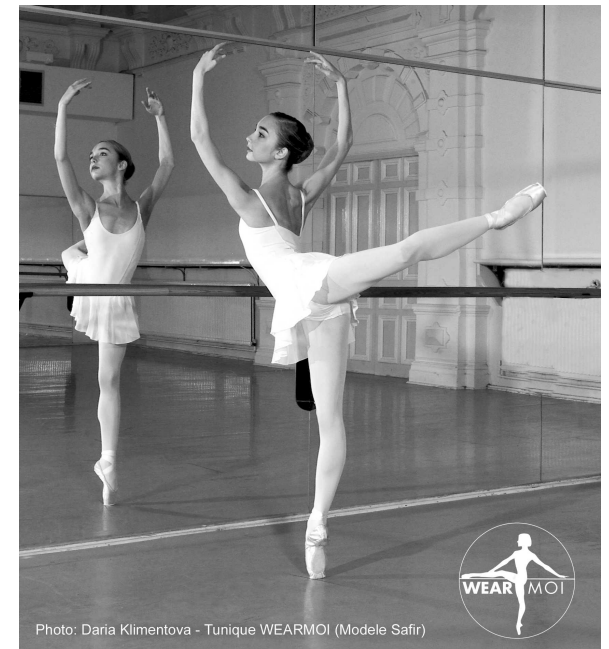


Photo: Daria Klimentova - Tunique WEARMOI (Modele Safir)

